ARENAS MOVEDIZAS

MICRO MUNDOS

Circuito de propuestas artísticas

2012

DEL 11 AL 28 DE OCTUBRE

5 LOCALIZACIONES

MUSEO BARJOLA
Calle de la Trinidad 17

1

Artista / La Flecha Negra
Título / El loco mundo de la Flecha Negra

LA MERCED 3
Calle la Merced 3

2

Artista / David Martínez Suárez
Título / BF-VS Baliza

CICLOS ESPLENDOR
Calle la Merced 11

3

Artista / Cristina Busto
Título / Realies

LIBRERÍA PARADISO
Calle la Merced 28

4

Artista / Fernando Gutiérrez + .Tape.
Título / Sirrah (alpha) 2,06v/ 97

TOMA 3
Marqués de Casa Valdés 27

5

Artista / RitaLin
Título / Monster´s dreams

El punto de información está situado en el **Centro de Cultura Antiguo Instituto**

CCAI
C/ Jovellanos, 21. 33201. Gijón
Tel.: 985 181 001 / Fax.: 985 350 709
http://cultura.gijon.es

www.cabuenes.org
www.arenasmovedizas.org
www.facebook/arenasmovedizas

30 kbuns 1983 2012 Encuentros Internacionales de Juventud

Gobierno de España · Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad · injuve

Gobierno del Principado de Asturias · Consejería de Presidencia · Dirección General del Instituto Asturiano de la Mujer y Políticas de Juventud

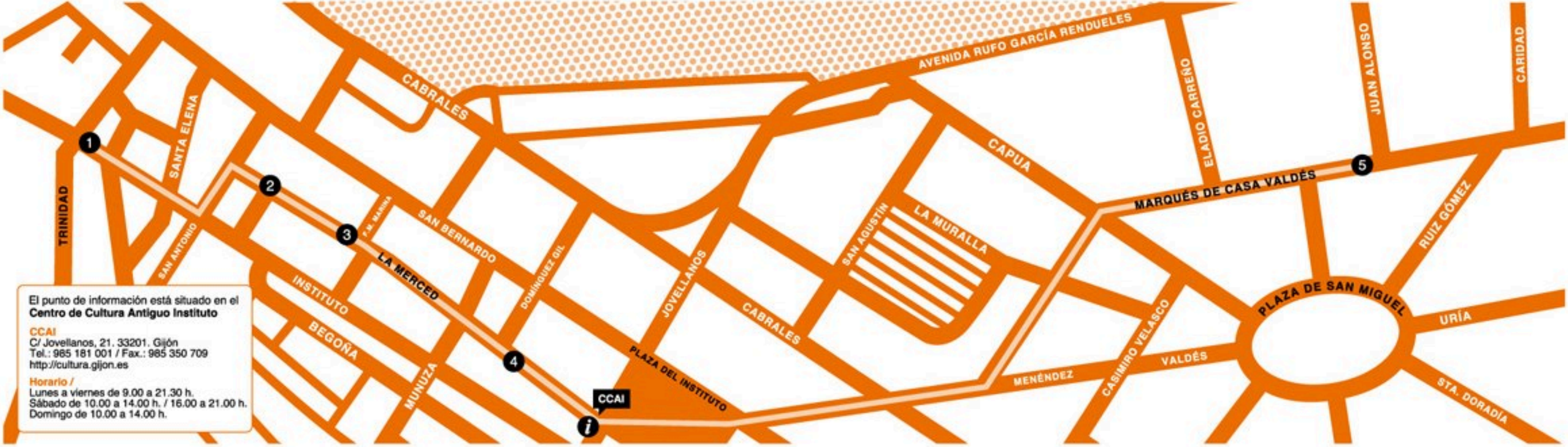
Juventud Gijón Ayuntamiento

Consejo de la Juventud de España www.cje.org

cmpa.es

cmxes consejo abierto cocción

Comisariado Fiumfoto



El punto de información está situado en el
Centro de Cultura Antiguo Instituto

CCAI
C/ Jovellanos, 21. 33201. Gijón
Tel.: 985 181 001 / Fax.: 985 350 709
http://cultura.gijon.es

Horario /
Lunes a viernes de 9.00 a 21.30 h.
Sábado de 10.00 a 14.00 h. / 16.00 a 21.00 h.
Domingo de 10.00 a 14.00 h.

MUSEO BARJOLA
Calle de la Trinidad 17

1

LA MERCED 3
Calle la Merced 3

2

CICLOS ESPLENDOR
Calle la Merced 11

3

LIBRERÍA PARADISO
Calle la Merced 28

4

TOMA 3
Marqués de Casa Valdés 27

5

MUSEO BARJOLA
Calle de la Trinidad 17

1

Artista / La Flecha Negra
Título / El loco mundo de la Flecha Negra

BIO
Ilustradora de pasión y formación. Su relación activa con la música la llevó a entrar a un taller de serigrafía, donde aprendió esta técnica y vincula sus dos pasiones, música y dibujo en forma de portadas de discos, carteles, camisetas, bragas, bolsas y cualquier cosa que un conjunto musical pueda vender después de sus conciertos.

Sus referentes llegan de todo tipo de manifestación de la cultura popular, de las tiendas de los chinos, de los videos de youtube, de los caballos trotando libres por las praderas, de una mancha de humedad que hay encima de su bañera, de los viajes en Alsa y de las maracas de Machín.

www.behance.net/laflechanegra.com

Horario /
Martes a Sábado,
de 11.30 a 13.30 h / 17.00 a 20.00 h.
Domingos y festivos de 12.00 a 14.00 h.
Lunes cerrado.

MUSEO BARJOLA
Barjola

LA MERCED 3
Calle la Merced 3

2

Artista / David Martínez Suárez
Título / BF-VS Baliza

BIO
Licenciado en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco en 2007, el año 2012 realiza un Máster de Investigación y Creación en Arte en la misma facultad. Además de varios talleres y cursos entre los que se puede destacar PRIMER PROFORMA 2010 Badiola, Euba, Prego, en el MUSAC, León. FICCIONES PLEGABLES, taller de Jorgen Leth y Dan Holmberg, en Arteleku (Donostia-San Sebastián). Junto a los artistas Manu Uranga, Lorea Alfaro, y Jon Otamendi, ha obtenido la beca de difusión del Gobierno Vasco para un proyecto artístico denominado MLDJ realizado durante 2010-2011.
Este año ha realizado exposiciones individuales como: "Defensa". Valey Centro Cultural de Castrillón, Piedras Blancas. "Menasa" Pinacoteca de Langreo, La Felguera. En 2011 "Respira hondo" en la Fundación María Forcada, de Tudela, Navarra. El año 2009 en la Galería Parra & Romero, de Madrid.

www.davidmartinezsuarez.net

Horario /
Lunes a Sábado,
de 11.00 a 14.30 h / 16.30 a 21.00 h.

La Merced, 3
Vintage and Funny Things
C/ la Merced nº3, Gijon

CICLOS ESPLENDOR
Calle la Merced 11

3

Artista / Cristina Busto
Título / Realies

BIO
Su actividad artística evoluciona desde el dibujo hacia el vídeo y la animación stop-motion.

Actualmente su trabajo se basa en la creación de visuales en directo, experimentando la fusión de la plástica, el vídeo, la instalación y las artes escénicas.

Se dedica a la observación y escucha de las situaciones que ocurren en las ciudades en las que vive, como un estudio psicológico, social y político.

www.cristinabusto.blogspot.de/

Horario /
Lunes a Viernes,
de 11.00 a 14.00 h / 17.00 a 20.30 h.
Sábados de 11.30 a 14.30 h.

CICLOS ESPLENDOR

LIBRERÍA PARADISO
Calle la Merced 28

4

Artista / Fernando Gutiérrez + .Tape.
Título / Sirrah (alpha) 2,06v/ 97

BIO
Fernando Gutiérrez ha desarrollado la mayor parte de su actividad artística desde presupuestos pictóricos.
En los últimos años centra su producción en el dibujo, experimentando distintos procedimientos y técnicas que acaban por incorporar a su obra el "collage articulado" como proceso de trabajo y la animación como soporte.

Daniel Romero, dot tape dot (aka .tape.), lleva más de 15 años coqueteando con la música electrónica y el arte multimedia. En muy poco tiempo ha desarrollado un personalísimo discurso sonoro basado en grabaciones de campo, juguetes, pirotecnia laptopista, custom software, tecnología doméstica e instrumentos tradicionales.

www.ambulatore.com/fg

Horario /
Lunes a Viernes,
de 10.00 a 13.45 h / 16.30 a 20.30 h.
Sábados de 10.30 a 14.00 h.

PARADISO

TOMA 3
Marqués de Casa Valdés 27

5

Artista / RitaLin
Título / Monster´s dreams

BIO
Poco se sabe sobre la biografía de *RitaLin* y es que el anonimato es una forma de no restar protagonismo a sus criaturas. Nacida en una familia de costureras, donde eran habituales las tardes en que su madre, abuela y tías creaban patrones, cosían, bordaban…
RitaLin creció en un entorno de telas, hilos, abalorios y botones… Coser para *RitaLin* es un modo de aplicar lo aprendido a un proyecto personal e irreverente.
Sus muñecos cuentan historias que alimentan un imaginario de monstruos, niños, amigos, sueños y aventuras. Cada una de estas criaturas podrían formar parte de nuestra fantasía, invocándonos paisajes de lugares que querríamos conocer. Cada uno de ellos parte de la Historia, dueños y señores de sus propios reinos, de lugares cercanos en los que podríamos vivir. Al fin y al cabo:
"A los monstruos hay que cogerlos de la mano", dice *RitaLin*.

www.ritalin-boy.blogspot.com

Horario /
Lunes a Jueves de 10.00 a 23.00 h.
Viernes y Sábados de 10.00 a 2.30 h.
Domingos de 12.00 a 22.00 h.

toma 3

Arenas Movedizas es un circuito de propuestas artísticas en espacios no convencionales, comisariado por Fiumfoto, que nació en el año 2002 asociado a los Encuentros Internacionales de Juventud de Cabueñes.

Desde sus inicios la muestra pretende generar un espacio de reflexión, experimentación y creación mediante la práctica artística, que propicie un debate comunicativo con el espectador.

En esta nueva edición, al igual que los Encuentros, la muestra toma como epicentro el Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón para, a partir de este punto, ofrecer un recorrido por localizaciones cercanas donde estarán alojadas las intervenciones.

Las propuestas artísticas de esta edición parten de un denominador común a nivel formal, como son una caja de cartón y una mirilla, y de una misma idea, el concepto de *"Micromundo"*.

A partir de esta premisa los artistas desarrollarán proyectos muy personales en el interior de las cajas. Como si de un juego se tratara, nos asomaremos a través de una mirilla para ver cómo lo pequeño se hace grande, y cómo todo es relativo, buscando un nuevo punto de vista que nos acerca a lo que normalmente no vemos, a otros mundos alternativos, a realidades paralelas imaginadas como metáfora de nuevos modelos de organización, de otros ecosistemas posibles donde alojarnos.

Se trata de cinco propuestas de artistas jóvenes, creadas específicamente para este proyecto, que a través del uso del collage, el sonido, la ilustración y la luz nos ofrecerán una visión íntima de sus micromundos particulares.

www.cabuenes.org
www.arenasmovedizas.org
www.facebook/arenasmovedizas